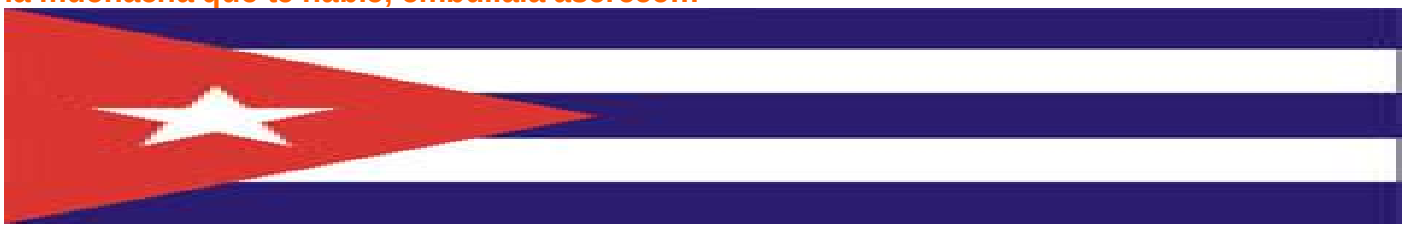
Sé que no que no podré borrar tu nombre de mi mente aunque yo lo intente Se que soy unas horas de más el pasatiempo aquel que tanto te divierteee pero hoyyyy te lo voy a decir y me armeeee de valor yo ya no quiero verteeeee y si quieres amor tendráaaas Y si quieres un poco máaaas Tendrá que ser a cambio si no quieres perdermeeeeee A cambio de queeee De despertar en tiiií de recorrer mi cuerpo cada madrugadaaaa de ver amanecer y de poder sabeeeer que tú estas en mi camaaaaa y que al pasar el tiempooo yo pueda sentir que nuestro amor se encarnaaaaaaa A cambio de queeeee de despertar en tíiiiii de recorrer mi cuerpo cada madrugadaaaaaaaa de ver amaneceeeer y de poder sabeeeer que tú estas en mi camaaaaa y que pasado el tiempo yo pueda sentir que sigo siendo amadaaaaaaa

NotiG 11 de agosto 2009 Número # 171

ELLA NO LO PENSÓ DOS VECES Y ASÍ MISMO SE LO DIJO A SU NOVIA, no tienes idea de cuan grande es mi necesidad y mi deseo de poder despertar todos los días y yo ver el amanecer contigo en mi cama…Buenos días MIS SININTERNETANOS (AS) QUERIDOS, a todos nos gusta amanecer siempre con nuestra novia(o) a nuestro lado, dormir junticos todas las noches y ser el primerito que, al abrir sus ojitos, le diga: BUENOS DÍAS MI AMOR. El NotiG de hoy está dedicado EN PRIMER LUGAR a todas esas parejas de enamorados (Heterosex- Homosex-Bisex- Transex) que por X motivos no tienen la posibilidad de contar todas las noches con un cuarto o con un alquiler o con un techo o con una habitación o con una barbacoa o con una cama o con un colchón donde dormir junticos. EN SEGUNDO LUGAR se lo quiero dedicar a todos aquellos que, teniendo esa posibilidad de contar con un techo propio, alguna que otra vez no lo han pensado dos veces para, en algún momento, brindarle la oportunidad a alguna pareja de amigos de vivir también su noche de amor.

COMO LES PROMETIMOS ya comenzamos a copiar desde el sitio LA DIVERSIDAD ES NATURAL del CENESEX http://diversidadcenesex.ning.com/ para todos aquellos lectores SININTERNETANOS(AS) que no pueden acceder y por ende no han podido todavía inscribirse y comenzamos bien calientitos con la respuesta de nuestro querido amigo Alberto Roque, activista gay, colaborador del CENESEX, miembro de la Comisión Nacional de Atención a Personas Transexuales, a la entrevista realizada al escritor Abel Sierra (autor del libro ***'Del otro lado del espejo. La sexualidad en la construcción de la nación cubana'***) **y que fue publicada por CUBAENCUENTRO. NotiG se une (DE PRINCIPIO A FIN) a la voz de nuestro amigo Roque y a la dignidad y a la humanidad y a la verdad que defiende, a mucha honra, nuestro CENESEX aquí en Cuba…Roque, no te lo mando a decir con nadie, estamos muy orgullos de ti y con la verdad seguro que se llega más allá de Roma, eso te lo garantizo. En lo personal, lo dicho por Abel Sierra es un motivo más para hacer lo que hoy hacemos más lo que te dije que quiero hacer con la muchacha que te hablé, embullala asereee…**



LA DIVERSIDAD ES NATURAL .

Diversidad Sexual en Cuba, ¿Cortina de Humo o Miopía Académica?

"…El sol tiene manchas. Los desagradecidos no hablan más que de las manchas.

Los agradecidos hablan de la luz."

José Martí

Por: Alberto Roque Guerra*

La irrupción del discurso público sobre la diversidad sexual en Cuba en los últimos cinco años es para algunos como *la salida del conejo del sombrero*. Sin embargo, la conmemoración en 2008 y 2009 del Día Internacional contra la Homofobia en Cuba son sólo el punto culminante de este debate.

Estas Jornadas no han sido el resultado de acciones aisladas, ni producto de la improvisación de un grupo de personas: son el resultado de la acción coordinada de muchas organizaciones e instituciones cubanas que apoyan la estrategia educativa por la libre orientación sexual e identidad de género, convocada por el Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX). Entre ellas, el Centro Nacional de Prevención de las ITS-Sida, el Ministerio de Cultura, la Unión de Jóvenes Comunistas, la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba, la Asociación Hermanos Saíz, la Federación de Estudiantes Universitarios, la Federación de Mujeres Cubanas, el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos, la Fundación Ludwig y la Policía Nacional Revolucionaria. El apoyo del Partido Comunista y el gobierno cubanos han sido cruciales en el éxito de estas jornadas.

Dentro y fuera de Cuba se especula sobre las causas, conveniencias e impacto real de este debate. Intelectuales, artistas, políticos, las iglesias, las organizaciones y actores de la sociedad civil en Cuba y en el exterior, los ciudadanos de a pie y por supuesto, la academia, conforman el variopinto espectro que se expresan desde el extremo optimismo, el escepticismo y hasta la descalificación atroz.

Muchos se cuestionan el por qué es necesario debatir ahora sobre diversidad sexual. Otros prefieren seguir anclados en el pasado cuando, en muchas partes del mundo, la represión y discriminación hacia las personas homosexuales llegaron a formar parte de las legislaciones y de las políticas de muchos Estados.

También ha sido este tema parte de las campañas mediáticas contra la Revolución Cubana. Sus enemigos, históricamente armados del más rancio pensamiento conservador y homófobo, ahora tienen un nuevo tema para el lobby anticubano.

La academia cuenta exponentes destacados, que toman posiciones interesantes desde extraños mimetismos liberales y posmodernos. Me detengo a detallar dos ejemplos.

En un trabajo publicado en la revista *Nueva Sociedad no. 218,* titulado *‹‹Mariconerías›› de Estado: Mariela Castro, los homosexuales y la política cubana,* su autora, Frances Negrón-Muntaner, considera en su discurso "políticamente correcto" que *este proceso es parte de un transformismo político* y descalifica el trabajo profesional

de Mariela Castro y el CENESEX al ponerla en la mira de *convenientes ambiciones políticas y de poder* que "pretende perpetuar el poder de los Castros". Su enfoque politizado y ajeno a un ejercicio académico serio y objetivo no merece mayores comentarios.

Por otra parte, la publicación en Cuba en 2006 del ensayo histórico social *Del Otro Lado del Espejo*, *La sexualidad en la construcción de la nación cubana,* del historiador Abel Sierra Mederos, lo hizo acreedor del premio Casa de las Américas ese mismo año. La obra puede calificarse como un excelente ensayo, que desborda los límites estrechos de la historiografía y se enfoca desde la teoría *queer.* Su lectura es un referente, entre muchos otros, para entender la sexualidad y la construcción del cuerpo de la nación en tiempos de la colonia y durante la República, antes de 1959.

Sin embargo, al adentrase en el periodo revolucionario el autor muestra una evidente fractura en el análisis académico de los años 60, 70 y 80 y se catapulta a lo que denomina el "presente histórico", en un análisis que discurre con una tímida mención de hechos citados por otros autores. Tal inusitada y "conveniente" evasión, me hizo pensar que la construcción de la nación –llena de matices y ricas contradicciones entonces- se había detenido súbitamente y que este presente histórico no tuvo pasado reciente.

Resulta llamativo que Sierra Mederos dedicara un amplio espacio al trabajo que el CENESEX venía realizando en los temas sobre la diversidad sexual hasta el año 2005. El acercamiento superficial y descalificador hacia el centro y su directora, Mariela Castro, se hizo más que evidente al descontextualizar algunas declaraciones hechas por ella a los medios de prensa en ese momento. El autor exponía sus argumentos desde el supuesto enfoque normalizador, higienista y médico del trabajo que el CENESEX desarrollaba entonces hacia las personas transexuales.

El tema se convierte en obsesión cuando, en una entrevista publicada en 2007 por el portal informativo de Casa de las Américas *La Ventana*, Sierra plantea que *las mismas acciones normalizadoras han invalidado las buenas intenciones de instituciones como el CENESEX. Instituciones que no se cuestionan las estructuras jurídicas en relación a la sexualidad ¿cómo van a plantear un programa de transexuales?.*

Pero el spotlight no se detiene en ese momento. El joven académico concedió recientemente una entrevista –al parecer desde Londres- que se publicó en la sección *Sociedad* del sitio web contrarrevolucionario *Cubaencuentro* y allí opina, con una soberbia que raya con el irrespeto, sobre cuántas cosas le molesta. Llega a definir cómo tiene que ser leída su obra, pues le *molesta que el libro sea leído en términos de historia de la homosexualidad*. También le *molesta* el *discurso de la diversidad* y que *un grupo de supuestos expertos médicos decidan el futuro de los ciudadanos y su configuración, y se practique el silencio, la manipulación, y no haya otros discursos que dialoguen con el oficial*. Después de esta catarsis de molestias, termina descalificando nuevamente el trabajo de Mariela Castro y el CENESEX.

Para colmo, legitima como una organización de la sociedad civil cubana a la mercenaria *Reynaldo Arenas in Memoriam,* financiada y apoyada por la Oficina de Intereses de los Estados Unidos de América y por la Unity

Coalition of Florida, según los propios comunicados de prensa publicados en 2008 por esa organización estadounidense.

Pero la guinda que le faltaba al helado la pone cuando el "superdotado experto" dice: *CENESEX, que se pretende ecuménico e inclusivo y que ofrece participación y espacios a otras voces, nunca me ha llamado para compartir ideas o dialogar sobre determinado fenómeno*, para después agregar: *los discursos de la diversidad se han convertido en la cortina de humo para no discutir otras cosas y problemas medulares de la nación*.

De inmediato sufrí como una especie de *déjà vu*. La lectura de esta entrevista a Abel Sierra me remitía de inmediato al artículo antes referido de Negrón-Muntaner.

Sierra ignora por completo -pienso que por su juventud- que en 1975, un año antes de él nacer, ya Vilma Espín Guillois había hecho la propuesta a la naciente Constitución de considerar el matrimonio como la unión entre dos personas, sin definir el género.

También ignora que en 1979 se creó un grupo de atención a las personas transexuales, cuyos integrantes prefieren no ser reconocidos como "expertos", a pesar de haberse nutrido desde entonces de todas las enseñanzas que las personas transgéneros les han aportado y de estar a la altura de los conocimientos más avanzados que las ciencias han aportado en cada momento histórico.

Tampoco Sierra encontró en los archivos del CENESEX que, además de atenderse a las personas transexuales desde el punto de vista médico y psicológico, siempre se han tenido en cuenta los aspectos sociales y la lucha por sus derechos. En 2005 se reestructuró la Comisión de Atención a Personas Transexuales y se incluyeron las propuestas de cambios legales, en un proyecto de ley de identidad de género que, de aprobarse, permitirá el cambio de identidad de las personas transexuales aún sin la realización de la cirugía de reasignación sexual. Ignora que, en este contexto, también se creó un espacio de reflexión con las familias de las personas transexuales, que va más allá de un simple apoyo terapéutico.

Mi activismo por los derechos de las lesbianas, gays, bisexuales y transgéneros (LGBT) me ha permitido ser testigo excepcional del desvelo y empeño de la especialista del CENESEX Mayra Rodríguez Lauzurique al intervenir directamente con la policía cuando se realizan arrestos arbitrarios a las personas transgéneros. La presencia de una asesora jurídica en el CENESEX ha facilitado este trabajo y ha permitido dialogar con mayor fluidez con los decisores políticos y administrativos.

El CENESEX no impone normas ni condiciona su labor educativa en *naturalizar ni normalizar* a ninguna persona, de hecho las apoya en crecer como seres humanos con un absoluto respeto a las diferentes identidades transgéneros. Esta institución incluye, dentro del Programa Nacional de Educación Sexual, la educación como herramienta fundamental para lograr los cambios culturales relacionados con la sexualidad dentro de la sociedad cubana. Los marcos teóricos son múltiples, no sólo se trata de estudiar a Michel Foucault y a Judith Butler y aplicar la teoría como una horma. El trabajo educativo es transversal, con enfoque de género y se enlaza con el trabajo de otras instituciones y organizaciones nacionales e internacionales.

La educación sexual no se ha limitado a eso, también ha abogado por cambios en las políticas sociales sobre la sexualidad. El CENESEX cree en este principio de educación en derechos humanos, puesto que considera a los derechos sexuales como derechos humanos fundamentales.

El trabajo de Mariela Castro Espín no lo legitima sus apellidos, sino el desempeño de una incansable profesional, con un alto sentido de justicia social y continuadora del serio trabajo que el CENESEX ha realizado desde su creación en 1972. Vale la pena honrar a su primer director, el Dr. Celestino Álvarez Lajonchere, quien en un informe al Buró Político a propuesta de Vilma Espín escribiera:

> *Nuestro gobierno –la dirección política, partidista o estatal- no ha definido una política para orientar en forma clara el tratamiento del homosexualismo. Si en los primeros años era razonable que diéramos prioridad a otros aspectos del Plan de Educación Sexual, casi diez años después, el mismo argumento pierde fuerza. (…) El proceso de asimilación de estos criterios (sobre la homosexualidad) no será tarea fácil para nadie, como no lo fue para nosotros mismos, pero no hay alternativas (…) De una sociedad medularmente humanista, como es ya la nuestra, no podía esperarse otra actitud.*

El CENESEX y su directora han abierto la convocatoria a todas y todos los que quieran participar a favor del respeto de la libre orientación sexual e identidad de género. Así lo han hecho ya muchas personalidades de la intelectualidad cubana, sin divismos ni mezquinas ansias de protagonismo.

La Revolución cubana también requiere de un debate serio, amplio, participativo y profundo sobre género, racialidad, marginalidad, prostitución, entre otros temas. Sin duda alguna esto redundará en una sociedad más fortalecida y humana. Sin embargo, es lamentable que se trate de disminuir este esfuerzo para utilizarlo en burdas maniobras políticas contra la Revolución cubana y que se quiera colocar en un supuesto juego de fichas. Ojalá y todo esto no sea más que miopía académica.

*** Activista gay, colaborador del CENESEX, miembro de la Comisión Nacional de Atención a Personas Transexuales. Las opiniones expresadas en este artículo son únicamente las consideraciones del autor.**

Ahora vamos con Julius y LA RONDA

Hola Amigos del NotiG! Hoy les traemos para ustedes el encuentro que tuvimos con nuestro amigo Pepitin, o mejor dicho a Tsunami.

El domingo el NotiG fue hasta la casa de nuestros amigos Ernie y Roger, a quienes les agradecemos tantas gentilezas y atención, y luego de esperar casi dos horas por nuestro entrevistado, como buen artista que se respete que se hace esperar, lo conocimos. Amante de los poemas y las canciones románticas y con una fuerza de voluntad y emocional enorme, lleno de pasión, desinhibido y sin miedo escénico alguno, fueron las impresiones que nos dio y respondió amablemente a todas nuestras preguntas.

Su nombre completo es Lorens José más conocido por Pepito, nació el 9 de junio de 1983 y vive en el barrio de Luyanó con su familia.

Empezó su vida como Tsunami en un cumpleaños de unas amistades suyas, que fueron al Periquitón de Marianao, le pidieron que subiera al escenario para felicitar a Imperio y allí arriba se quedó, le emocionó tanto la canción que lo tuvieron que bajar y ahí comenzó su pasión por el transformismo. Ayudado por un montón de amigos, Michel, Chuchi, América, que lo

quieren cantidad, con los vestidos, zapatos y maquillaje con los que se presenta, le cogía cosas a su abuela, los segundos zapatos se los encontró en un tanque de la basura de la esquina, los arregló y con esos "salió pa´lante".

¿Y por qué Tsunami? "Porque soy una gente de temperamento, las canciones mías son fuertes, siempre trato de llegar un poco más allá de la canción, que la interiorizo que son fuertes, de estrambolismo, de mucha energía por eso me pusieron así, como una ola gigante y destructiva". La primera vez que se presentó se dijo a si mismo: "me lo voy a tirar todo por la ventana, que puede ser que me chiflen que me tiren tomates, pero bueno quedó que hice el intento". Su inspiración musical: Miriam Hernández con "el Hombre que yo amo", Ana Gabriel: "Quien como tú", Ana Linares y "Ojalá", las españolas Malú y Rocío Jurado. Sin ensayar las canciones, ya que confiesa que no tiene las posibilidades para escucharlas, pensó que le iban a tirar piedras pero a sus amigos les gustó.

La semana pasada el NotiG puso unas imágenes de una actividad que se realizó en el Centro Territorial de Prevención de ITS-VIH-SIDA de Diez de Octubre, hecha por y para sus amigos, en la que desbordó histrionismo y buena actuación, sangre y tijeras de por medio y la canción "Muera el amor" de fondo. Confiesa que se vinculó a la labor del centro en la lucha en la prevención en HSH, y que reciben allí mucho apoyo los transformistas donde cada tercer jueves de cada mes en Juan Delgado se realizan actividades culturales.

Sencillo, humilde y muy querido, no es orgulloso y "no se cree mejor que nadie, siempre ha sido el mismo" y no le gusta la competencia y envidia profesional en el mundo del transformismo. Nadie tiene el derecho de humillar a nadie simplemente porque crea que es mejor en lo que hace, "siempre hay alguien que lo hace mejor que yo pero como yo no lo hace nadie, y al que no le guste que haga de cuenta que no me vea, que no me conoce".

Esta es su pasión, lo que lo impulsa a seguir adelante, a enfrentarse a las dificultades, a no dejarse caer. Desde hoy el NotiG tiene un nuevo amigo, a quien le agradecemos haberlo conocido. Gracias Pepitín!, gracias Tsunami de Cuba!

Ahora vamos con

Activistas gays irlandeses invitan a heterosexuales a apoyarlos

9 de agosto

Por Valentina

Grupos de activistas que abogan por el matrimonio gay, convocan a una marcha de protesta en Dublín este domingo, invitando a heterosexuales a tomar parte.

LGBTNoise, un organización de protesta sin filiación política se opone a los planes del gobierno de introducir las uniones civiles o sociedades de convivencia en todo el Reino Unido, que incluye a Irlanda del Norte. Lo que la organización quiere es el matrimonio civil. "*Este no es un asunto de derechos gays, es un asunto de derechos humanos*" dijo Noelle Moran, una de las organizadoras de la marcha. *"El derecho al matrimonio está enunciado en el artículo 16 de la Declaración universal de los derechos humanos, pero a la gente gay en Irlanda se le ha negado ese derecho".*

"La orientación sexual no es un estilo de vida por el que uno opte. Tú no tienes más poder de elección que el que

tienes para elegir el color de tu piel y por ello es un error discriminar personas basándose en su raza" Siguió Moran. El gobierno ha sacado de la legislación el matrimonio gay, hacienda con esto que sea necesario un cambio en la Constitución del país y la realización de un referéndum potencialmente divisivo. Otros grupos LGBT y de derechos humanos esperan participar en la marcha que comenzará en el edificio de la alcaldía y terminará con una manifestación fuera del Departamento de justicia. La comunidad gay irlandesa está dividida respecto al asunto de las uniones civiles desde que la legislación fue publicada en junio de este año. La Red de equidad para gays y lesbianas (**GLEN**, por sus siglas en inglés),uno de los grupos LGBT más grandes de Irlanda, declaró que la iniciativa de uniones civiles sería *"fuertemente bienvenida". "Esta es la mayor reforma en derechos civiles y presionará para resolver asuntos legales pendientes respecto a las parejas de gays y lesbianas"* dijo Kieran Rose, presidente de GLEN. La legislación propuesta garantizará a las parejas de gays y lesbianas el reconocimiento legal a su unión en el área de pensiones, seguro social, impuestos, herencias y pago de manutención.

Argentina: admiten que es discriminatorio negar el matrimonio a homosexuales

10 de agosto

Por Andres Bacigalupo

El Procurador General de la Nación emitió un dictamen en el que recomienda que el Congreso debata el asunto. Es por un caso presentado en 2007. Esteban Righi, Procurador General de la Nación Argentina ha emitido un dictamen recomendando al Congreso del país que analice y debata el matrimonio entre personas del mismo sexo.

"*Ninguna solución sana ha de venir por la vía del desconocimiento de la realidad que viven estos conciudadanos*", dice el dictamen de Righi y agrega que la "*clarificación*" de la situación legal que atraviesan las parejas de gays y lesbianas que quieren casarse "*es una deuda que el sistema político-jurídico debe saldar*". La declaración forma parte del extenso dictamen en el que **evalúa el pedido de inconstitucionalidad de la ley de matrimonio civil** que la dirigente de la *Federación Argentina de Lesbianas, Gays, Bisexuales y Trans* (FALGTB) María Rachid y su mujer Claudia Castro elevaron a la Corte Suprema, tras un fallido intento por convertirse en esposas ante la ley. Según ha publicado el diario *Página/12*, el dictamen de Righi se refiere a la necesidad de que el Estado responda a una demanda cuya falta de respuesta afecta a un número importante de ciudadanas y ciudadanos. **Esa dimensión numérica convierte una cuestión privada en cuestión de interés público**.

Que haya parejas formales compuestas por personas del mismo sexo, y que esas personas deseen el reconocimiento legal de esas uniones significa que algo ha cambiado desde que se redactó la ley de matrimonio civil. Por ello, lo cuestionado "*es la potestad estatal de restringir la libertad de consentimiento en punto a la complementariedad sexual, por la vía del diseño matrimonial imperativo*", es decir, el heterosexual.

Ehgam critica las declaraciones del obispo de Vitoria

10 de agosto

Por Andres Bacigalupo

El colectivo LGTB vasco ha cuestionado a Miguel Asurmendi, obispo de Vitoria, porque sus declaraciones generan "violencia verbal y física homófoba".

El colectivo de gays, lesbianas y transexuales **Ehgam** arremetió contra el obispo de Vitoria, Miguel Asurmendi, quien durante la homilía del día de la Virgen Blanca

aseguró que la caída de matriculaciones en la asignatura de Religión "*lleva al aumento de la delincuencia infantil, al abuso de la droga y al sexo sin control ni responsabilidad*".

Según publica *El Correo Digital*, la agrupación considera que este tipo de declaraciones generan "*violencia verbal y física homófoba*" y culpa a la Iglesia de "*provocar relaciones sexuales sin responsabilidad*" al rechazar el uso de preservativo, propiciando así el contagio del sida.

La asociación extiende sus críticas a los cargos políticos, a los que reprocha que "*no se puede apoyar la libertad sexual y respaldar, al mismo tiempo, a quien pretende reprimirla*".

Recuerda, en este punto, que antes de que dieran inicio las fiestas de La Blanca, el colectivo emitió un comunicado instando a los responsables institucionales a no participar en actos religiosos.

Pero "*han decidido, una vez más, alinearse con la Iglesia católica en su afán de arremeter con dureza contra las personas que creemos, que luchamos y que practicamos la libertad de los cuerpos, de la sexualidad*", lamentan.

Por último, Ehgam reta al prelado vitoriano **a que explique cómo la Iglesia proclama el derecho a la vida**. "*¿Lo hace inventándose presuntas terapias para curar a personas que no son heterosexuales? ¿O a través de mensajes que fomentan el odio a nuestras vidas?*", se preguntan.

La isla de Mauricio celebró su primer Orgullo Gay

10 de agosto

Por Andres Bacigalupo

Organizadores admiten que la mayoría de los homosexuales del país "todavía viven en el armario" debido al poder de las comunidades religiosas.

El *Collectif Arc-En-Ciel,* única organización de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales de **Mauricio** ha hecho un balance positivo del primer festejo del Orgullo Gay en el país, una ex colonia francesa ubicada sobre el Océano Índico.

Según Nathalie Ahnee, líder del grupo, la marcha fue llamada "d*e la visibilidad gay, porque decir ´orgullo´ es un poco chocante aquí y es muy diferente de lo que tú puedes esperar ver en Sydney o París*".

Anhee ha remarcado que pese al éxito del festejo –que incluyó actividades como la proyección de películas sobre temática homosexual- el hecho no debe ocultar las necesidades que tiene Mauricio en materia de derechos LGTB.

"*Aunque no tenemos leyes que criminalizan la homosexualidad, tampoco tenemos leyes que nos protejan; esta situación legal es una negación*", destaca Anhee.

"*No hay leyes penalizando ni protegiendo a los gays*", agrega la activista Sealia Thevenau. "*Por lo que si uno es atacado o insultado en razón de su orientación sexual, no puede ir a la policía y denunciar homofobia, porque ellos no reconocen la homosexualidad*".

De acuerdo a *Collectif Arc-En-Ciel*, la comunidad gay de Mauricio representa cerca del 3% del total de la población pero la mayoría vive "*en el armario*", situación que según Anhee se explica por **la importancia de la religión** en la sociedad "*y por lo que la familia y los amigos podrían decir*".

Musulmanes, hindúes y católicos son las principales religiones que se profesan en Mauricio.

Ministra australiana opina que la homosexualidad no es "parte normal de la vida"

9 de agosto

Por Valentina

Dorothy Pratt hace declaraciones controversiales en el recinto parlamentario tras rechazar las iniciativas para permitir la adopción gay.

La ministra parlamentaria australiana Dorothy Pratt ha causado controversia con comentarios sobre la homosexualidad, diciendo que **no es una parte "normal" de la vida**. Todo ello tras oponerse a se instauren leyes en Australia que permitan la adopción gay.

Pratt, miembro independiente del Parlamento por el Distrito de Nanango en Queensland, dijo que las parejas del mismo sexo no deberían recibir el derecho de adoptar niños, según reporta el periódico de Queensland, **Courier Mail**.

*"Debo decir que estoy muy complacida en que no se admitiera el paso de la iniciativa que permitiría a las parejas homosexuales adopta*r" dijo Pratt al medio australiano.

Pratt agregó: "*Me siento muy fortalecida sobre ese particular, aunque no estoy diciendo que no sean gente adorable ni que no pudieran ser unos padres fabulosos; sólo estoy diciendo que, en mi opinión, un niño merece un padre y una madre si es posible y si ustedes ven la homosexualidad como parte normal de la vida, pues yo no*".

"En lo que a mí respecta, la naturaleza pensó en una hembra y un varón para que juntos se reprodujeran y encargaran del niño, influyendo en él, todos los aspectos de los mundos masculino y femenino y dándole así, una visión equilibrada". Los comentarios se hicieron tras las declaraciones del Primer ministro australiano, Kevin Rudd, hiciera la promesa de mantener vigentes, en ese país, las leyes que prohíben el matrimonio homosexual. Rudd hizo esas declaraciones la semana pasada en una conferencia ante el Partido del Trabajo australiano.

COGAM se concentra en Madrid para protestar por atentado en Israel

9de agosto

Por Valentina

Manifestaciones en contra del atentado perpetrado en un local gay se llevaron a cabo en diversas ciudades europeas.

El colectivo LGBT madrileño, **COGAM**, realizó un acto de protesta este sábado en contra de la homofobia que provocara muertes en un local israelí hace unos días, hecho del que se informó en UniversoGay.

Manifestando su rechazo por el atentado que hace unos días cobrará las vidas de algunos asistentes en un local de ambiente en Tel Aviv, COGAM realizó una concentración para sensibilizar a la población en el tema de los derechos gays.

Miguel Ángel González, presidente de COGAM,, dio a conocer que el acto de protesta se llevaría a cabo simultáneamente en Madrid, Berlín, Varsovia, Berna y Tel Aviv. El acto, que González calificó de "simbólico", es un acto solidario con los colectivos LGBT del mundo, pues de atentados como el perpetrado en Israel, nadie está a salvo, declaró.

La protesta, que reunió a poco más de treinta personas consistió en la colocación de velas encendidas a las puertas de COGAM, para recordar el tiroteo que un hombre encapuchado realizó en un centro gay dejando un saldo de dos jóvenes muertos y quince heridos.

Gays en Jamaica: vivir en pánico

8 de agosto

Por Valentina

Agresiones, asesinato, golpes e injurias son la vivencia cotidiana del colectivo LGBT jamaiquino sin que las autoridades pongan freno al abuso.

"*Batty boy*" (alocado) es el término que se utiliza en la isla caribeña para llamar despectivamente a los gays. Con mucha frecuencia, en Kingston, fuera de locales y fiestas, son atacados a puntapiés, apuñalados y abandonados tras ser golpeados por pandillas homofóbicas.

Ese fue el caso de Sherman, que tras ser agredido severamente fue dejado en una calle en calidad de muerto, por sus atacantes, quienes le habían provocado cortes profundos en pecho, cara y espalda.

Sherman es activista y dice que al dar las cinco o las seis, su corazón se acelera ante la idea de salir rumbo a su casa. Sherman, de casi 36 años, trabaja con el único grupo en pro de los derechos gays de la isla en un local clandestino. No accede a dar su nombre completo por miedo a los actos de represalia.

En su propaganda turística, el gobierno de la isla antillana proyecta tolerancia y una actitud "*gayfriendly*", sin embargo la realidad que enfrenta el colectivo de la región es muy distinta: es uno de los lugares del Caribe con la tasa más alta de homofobia. Los gays, sobre todo los de bajo nivel socioeconómico, son objeto de abusos de todo tipo.

Las leyes de Jamaica, herencia colonial británica, prohíben la sodomía tanto en la isla como en otras diez antiguas colonias caribeñas. Situación muy semejante a la que se vive en la India y de la que ya hablamos en UniversoGay.

Los agresores, muchas veces, son agentes policíacos, por lo que resulta difícil determinar cuántos casos de ataques contra gays se perpetran, al cubrirse por la corrupción y los malos manejos. Baste decir que la homofobia permea todos los niveles de la sociedad jamaiquina.

En Nueva York, al conocerse los altos nivel de homofobia de la isla, se orquestó un boicot en su contra, con manifestaciones en Stonewall Inn, la cuna del movimiento de liberación homosexual en el mundo.

En un informe del 2008, el Departamento de Estado norteamericano, reveló que los gays de Jamaica reciben

constantes amenazas de muerte y de ser quemados vivos.

Un Pastor evangélico de la isla, el obispo Herro Blair, declaró entender a los intolerantes dado que son los mismos gays los que, con sus actitudes, provocan los ataques que sufren.

"*Entre ellos mismos, son extremadamente celosos*" dijo el Pastor en una entrevista *"Y provocan reacciones con su comportamiento, porque mucha gente opina que la homosexualidad es desagradable"*.

En febrero, durante una sesión del Parlamento, el legislador Ernest Smith, del gubernamental Partido Laboral de Jamaica calificó a los gays de "*abusivos", "descarados"* y "*violentos*" expresando sus temores respecto a que la política se viera "arrollada" por los homosexuales.

El primer ministro Bruce Golding, días después hizo la promesa de sostener la ley contra la sodomía aplicando penas de hasta 10 años de cárcel. El año pasado, Golding declaró a un reportero de la BBC que nunca toleraría la presencia de gays en su gabinete.

Es tal la situación homofóbica en la isla, que los exámenes médicos que exigen palpación rectal, como el de próstata son evitados incluso por enfermos graves y en etapa terminal de cáncer prostático. El Dr. Tulloch, especialista en el área dice que la sociedad jamaiquina es homofóbica y hay un temor latente de que a alguien se le tache de homosexual por someterse a ese examen.

Ni el mundo de la música escapa a esto: grupos que tocan una mezcla de rap, hip hop y reggae hacen la apología de la violencia homofóbica. Grupos como Bounty Killer y Elephant Man, tocan temas en sus conciertos en los que abiertamente incitan a atacar y golpear homosexuales.

Sherman, que intenta seguir adelante con su vida a pesar del miedo, resume en una frase lo que significa ser gay en Jamaica: "***No decírselo a nadie***" dice mientras sonríe con amargura.

Obama rendirá homenaje a Billie Jean King y a Harvey Milk

8 de agosto

Por Valentina

Dos íconos del movimiento gay norteamericano serán objeto de homenaje por parte del presidente Barack Obama.

El próximo miércoles, en la Casa Blanca, el presidente Barack Obama encabezará un homenaje a dos de las figuras más sobresalientes en la lucha por los derechos LGBT en Norteamérica: el político asesinado **Harvey Milk** y la leyenda del tenis **Billie Jean King,** quienes serán objeto de la **Medalla presidencial de la Libertad.**

Esta medalla es uno de los más altos galardones que un civil puede recibir en Estados Unidos, vivo o de manera póstuma. Se otorga a individuos que han hecho contribuciones especialmente meritorias en el terreno de la seguridad y los intereses nacionales de los Estados Unidos, la paz mundial, la cultura o cualquier otra significativa lucha pública o privada.

Entre los que recibirán la distinción este año se encuentran el físico Stephen Hawking, el arzobispo Desmond Tutu, quien repetidas veces ha hecho el llamado a los anglicanos para apoyar los derechos LGBT.

Políticos que apoyaron los derechos LGBT también están en la lista de homenajeados como el veterano senador Edward Kennedy y la ex presidenta de Irlanda Mary Robinson.

El president Obama dijo: "*Estos hombres y mujeres excepcionales representan una increíble diversidad de culturas. Sus titánicos logros atraviesan los campos de la ciencia y los deportes, de las bellas artes y las relaciones internacionales, pero todos comparten un rasgo en común: Cada uno ha sido un agente del cambio.*

Cada uno vio un mundo y un sistema imperfectos y decidieron actuar para mejorarlos, superando grandes obstáculos a lo largo de su lucha. Su dedicación implacable a vencer barreras y su elevación por encima de sus conciudadanos fija un estándar hacia el que los demás debemos esforzarnos por igualar. Es para mí, un gran honor concederles la Medalla de la Libertad"

En la citación para Harvey Milk se lee: Harvey Milk fue el primer político electo abiertamente gay que asumió un importante cargo en una de las ciudades más importante de los Estados Unidos. Cuando lo eligieron en San Francisco, Milk les dio el valor, a lesbianas, gays, bisexuales y transgénero, para que se atrevieran a vivir sus vidas abiertamente y de ese modo poder cambiar la sociedad hacia una más igualitaria.

Milk, junto al alcalde George Moscone de San Francisco, fueron abatidos a tiros y asesinados en 1978 por Dan White, un ex supervisor de la ciudad.

A Milk se le rinde honor, nacional e internacionalmente, por ser un pionero en la lucha por los derechos civiles LGBT, por su excepcional liderazgo y dedicación por lograr la igualdad.

Y la citación de Billie Jean King dice:

Billie Jean King fue una reconocida jugadora de tenis profesional en los años 60 y 70, y ha apoyado campañas por la igualdad de género no sólo en los deportes, sino en todas las áreas del ámbito público.

King abatió a su contrincante masculino Bobby Riggs en el torneo llamado " la Batalla de los sexos", un match de tenis que resultó el más visto en la historia del deporte. King fue una de las primeras figuras del deporte norteamericano en asumirse abiertamente como homosexual al asumirse como lesbiana en 1981.

Siguiendo su carrera en el tenis profesional, King formó la primera comisión de la mujer en deportes profesionales, cofundó la liga de tenis mundial (WTT). La Asociación del tenis de los E.E.U.U. renombró al Centro Nacional del tenis, donde se juegan los torneos abiertos del país, Como Centro Nacional del Tenis Billie Jean desde 2006.

El Festival Glasgay escandaliza a cristianos con "Jesús, reina del cielo"

Por Valentina

Cristianos fundamentalistas han elevado sus reclamos en contra de la puesta en escena que se representó como parte del Festival.

El Christian Institute, que se opone al trato legal igualitario para los gays, dijo que esa puesta en escena era una prueba más de las cosas en las que se gastan los impuestos, dando dinero para as altar los valores cristianos.

Escrita y representada por Jo Clifford, "Jesús, reina de los cielos", hace el retrato de Jesús como una mujer transexual.

"Esta es una obra musical que presenta lo que ella dijo, sus Milagros y su testimonio" se lee en el material publicitario repartido en el Glasgay y publicado en el sitio de internet del festival.

"Y ella no condena a los gays o a los travestidos o a los transexuales hombres o mujeres, tampoco a los heterosexuales hombres ni mujeres, porque ella es Hija de Dios, y en verdad, en verdad es su hijo también. Y la Hija de Dios no condena a nadie, ella sólo puede ser amor…" sigue el folleto.

El Christian Institute ha condenado enérgicamente el financiamiento que le Festival está recibiendo por parte del Concejo de la Ciudad de Glasgow.

"Si el Concejo de pagadores de impuestos de Glasgow fuera consultado, no habría ninguna duda respecto a la opinión que nos merece la manera en que nuestro dinero fue utilizado" dijo un vocero de dicha institución.

La Iglesia Católica Romana también condenó la producción, tachándola de provocadora. El Glasgay es uno de los más prestigiados eventos LGBT en el Reino Unido, fue fundado en 1993.

Ellos aman NEW YORK

8 de agosto

Por Ariel Alan

Historias de amor interpretadas por reconocidos actores conforman esta película que llegará a España el próximo 11 de septiembre. "New York I love you" muestra las emociones humanas que hacen bombear el corazón de la ciudad.

Es la ciudad que ha inspirado canciones, la que nunca duerme, y donde millones de personas viven y se cruzan cada día. Es New York, lugar elegido una vez más por el séptimo arte para contar historias. "El amor está siempre en el aire y esta pasión toma forma en "New York, I Love you", anuncian. La película consta de diferentes historias creadas por algunos de los más imaginativos directores y guionistas del panorama cinematográfico actual, además de estar interpretadas por un reparto repleto de estrellas. Juntos, crean un calidoscopio de espontáneas y sorprendentes emociones humanas que hacen bombear el corazón de la ciudad. Encuentros reveladores, divertidos y fascinantes se entrecruzan bajo el skyline de Manhattan. Desde Tribeca a Central Park, pasando por Brooklyn seremos testigos de diversas historias de amor que conforman el mismo tejido de la ciudad de Nueva York.

Entre los actores que han participado encontramos nombres como **Shia LaBeouf** ("Transformers"), **Natalie Portman** ("Closer"), **Orlando Bloom** ("Piratas del Caribe"), **John Hurt** ("Los Crímenes de Oxford"), **Eli Wallach** ("El Bueno, el Feo y el Malo"), **Ethan Hawke** ("Training Day"), **Chris Cooper** ("American Beauty"), **Hayden Christensen** ("La Guerra de Las Galaxias: La Venganza de los Sith"), **Julie Christie** ("Doctor Zivago"), **James Caan** ("El Padrino"), **Christina Ricci** ("Monster"), **Robin Wright Penn** ("Moll Flanders") y **Andy García** ("El Padrino III") entre otros.

Algunos de los directores que han puesto su talento al servicio de "New York, I Love You" han sido **Yvan Attal** ("Ma femme est une actrice"), **Brett Ratner** ("El Dragón Rojo"), **Mira Nair** ("La Boda del Monzón"), **Allen Hughes** ("Desde el Infierno"), **Joshua Marston**, ("María Llena Eres de Gracia"), **Shekhar Kapur** ("Elizabeth: La Edad de Oro") y **Natalie Portman**, que ya dirigió el cortometraje "Eve" con **Lauren Bacall** y **Ben Gazzara**.

La cinta se estrenará en España el próximo 11 de septiembre.

CineLGBT: Un referente del cine de temática LGBT

10 de agosto

Por Ariel Alan

Se trata del mayor portal de noticias sobre cine gay, lésbico, bisexual y transexual subvencionado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

El portal de CineLGBT (www.cinelgbt.com) comenzó como un proyecto multimedia dirigido a gestores culturales y a programadores, ya que el objetivo mas importante de esta iniciativa online era ofrecer una base de datos completa de películas dirigidas al público homosexual y transexual. Se ha convertido en el mayor portal de noticias sobre cine gay, lésbico, bisexual y transexual subvencionado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

“Si bien ese primer objetivo se cumplió ya que es actualmente uno de los soportes electrónicos mas consultados por los internautas, nos ha sorprendido gratamente la cantidad de visitas diarias a nuestra web de noticias”, aseguran desde el portal.

El portal cinelgbt.com creado por Fundación Triángulo, LesGaiCineMad y la Red Iberoamericana de Festivales de Cine LGBT se ha convertido en un referente cultural y en uno de los portales de noticias de cine dirigido al publico gay y lésbico mas consultados en 2008/2009, con mas de 2.500 visitas mensuales.

“Por ese motivo, queríamos expresar públicamente nuestro agradecimiento a todas las personas que nos visitan a diario y deciros que tendremos muchas sorpresas en este 2009”, manifiestan desde CineLGBT.

Links:

www.cinelgbt.com

www.facebook.com/home.php?#/pages/CineLGBT/116963876149?ref=mf

Nuevo disco y gira de los BACKSTREET BOYS

7 de agosto

Por Ariel Alan

El próximo 6 de octubre será lanzado “This is us”, el nuevo disco del ahora cuarteto norteamericano. El grupo realizará una gira por Europa y Estados Unidos. El 31 de octubre se presentarán en España.

Los **Backstreet Boys** anunciaron el lanzamiento de su nuevo álbum*, This Is Us*,.para el próximo el 6 de octubre. Se trata del séptimo disco de estudio de este grupo que redefinió el paisaje musical moderno, marcando el comienzo de un capítulo de la cultura pop que comandó el aire radial del mundo, batió récords de ventas de música y conciertos, y lanzó una nueva generación de ídolos adolescentes. **Nick Carter, Howie Dorough, Brian Littrell** y **AJ McLean** colaboraron con un poderoso séquito de productores y compositores en *This Is Us* que incluyó a **T-Pain, Max Martin, RedOne**, **Soulshock and Karlin, Jim Jonsin** y **Claude Kelly**. “El resultado final es un álbum de R&B y

pop, indeleble y finamente realizado por cuatro talentosos músicos que aman lo que hacen.", adelantan.

"Estamos realmente muy entusiasmados por lanzar este nuevo álbum y sabemos que nuestros fans también. Trabajamos con un grupo de artistas y productores asombrosos con quienes nunca habíamos trabajado antes, explorando nuevos sonidos y territorios y sabemos que el producto final salió increíble" dijo Carter.

Backstreet Boys planea pasar la segunda mitad de 2009 y todo 2010 en la ruta. Una gira europea ya ha sido anunciada y un tour estelar por toda América del Norte será difundido pronto. Las fechas de la gira se pueden encontrar en el website oficial del grupo, www.backstreetboys.com. **El 31 de octubre se presentarán en el Palacio de Vistalegre de Madrid.**

En los últimos 12 años, los Backstreet Boys han vendido más de 76 millones de álbums en todo el mundo, han ubicado una docena de hits en el Top 40 y estado en el chart del Top 10 en casi cada país, haciendo de ellos uno de los más exitosos grupos de todos los tiempos.

FANTASTIC ART

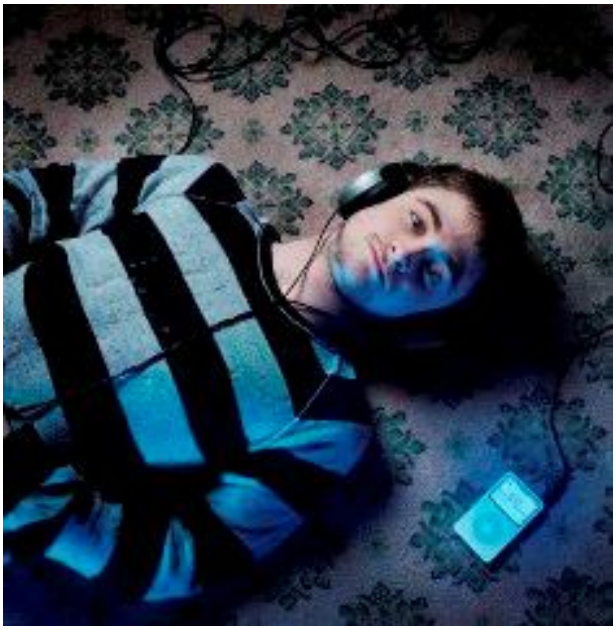
……..adivina adivinador, para los curiosos, quien es lucifer…...

FELICIDADES YOHANIA EN TU DIA QUE LO PASES CON SANA ALEGRIA, MUCHOS AÑOS DE PAZ Y ARMONÍA, FELICIDAD FELICIDAD FELICIDAD
LUCIFER

AMBIENTEG

Daniel Radcliffe hace una donación a The Trevor Project

Posted: 10 Aug 2009 08:03 AM PDT



Daniel Radcliffe acaba de sorprendernos haciendo una donación muy importante a The Trevor Project, una asociación norteamericana que lucha por mantener líneas de ayuda a los jóvenes gays para evitar las altas tasas de suicidio que se dan entre los adolescentes homosexuales.

Daniel Radcliffe siempre se ha mostrado cercano a la comunidad gay pero ahora nos apoya no sólo con palabras sino también, según la propia dirección de The Trevor Project, con una gran suma de dinero.

Esto es incluso más importante si tenemos en cuenta que él se define como heterosexual –no hay tantos heterosexuales que nos apoyen públicamente- y que no deja de ser un chico muy joven y, a su edad, la mayoría de los niños actores, lejos de practicar el altruismo, se dedican a sufrir las consecuencias de tan temprana fama haciendo toda clase de tonterías.

En el comunicado que ha emitido The Trevor Project, se cita a Daniel Radcliffe diciendo:

Estoy encantado de empezar mi apoyo a The Trevor Project, quien salva vidas cada día con su duro trabajo. Es extremadamente alarmante considerar que en 2009 el suicidio sigue estando entre las tres

muertes más comunes entre los jóvenes, y es realmente devastador enterarse que los jóvenes LGBTQ son hasta cuatro veces más proclives a intentar suicidarse que sus compañeros heterosexuales. Espero profundamente que mi apoyo pueda aumentar la visibilidad de la organización y que más jóvenes en esta situación tan alarmante, se enteren de la existencia de la línea telefónica de ayuda de The Trevor Project, de sus consejeros altamente preparados y sus muchas otras formas de apoyo. Es de vital importancia que los jóvenes comprendan que sus vidas tienen un valor real.

Parece que **detrás del pequeño Harry Potter tenemos a un gran aliado de la comunidad gay** y hay que agradecerle el esfuerzo y la dedicación.

El Vaticano responde a Almodovar

Posted: 10 Aug 2009 12:33 AM PDT

La pasada semana, Pedro Almodovar pedía a Benedicto XVI que saliera a pasear fuera del Vaticano para que pudiese conocer lo que es una familia de hoy.

Y tras las declaraciones del Almodovar en un semanario alemán, **el Vaticano ha respondido**, en boca del presidente del Tribunal Vaticano y rector de la Universidad Lumsa, el profesor Giuseppe Dalla Torre.

Según Giuseppe Dalla Torre,

El papa Benedicto XVI no necesita salir del Vaticano para darse cuenta de la existencia de ciertos fenómenos sociales.

Della Torre realizó estas declaraciones en el diario Avvenire, para "tranquilizar" al cineasta español.

Además, el presidente del Tribunal Vaticano explicó que la Iglesia Católica está presente en todos los contextos humanos y ciertamente conoce mejor cómo funciona el mundo". Della Torre también calificó a los "fenómenos" de los que hablaba Pedro Almodovar como de "casos marginales", si los comparamos con la totalidad de las familias que viven en el todo el mundo.

Gay Cinema: 'Una jaula de grillos'

Posted: 10 Aug 2009 01:30 AM PDT

Los puristas querrán derramarme agua helada por la espalda, porque **el purismo desprecia remakes y segundas partes**, pero Felipe II fue mejor que el Primero y El Imperio Contraataca mejor que Star Wars y el postre mejor que el caldo y a veces, el remake resulta ser más redondo de lo que fue el original.

Dos razones principales me mueven a elegir '**Una jaula de grillos**' por encima de su original francés **La cage aux folles**, estrenada en España como **La jaula de las locas**.

Una de ellas, puramente práctica: tengo el remake, para

revisarla, en casa, y segundo, y a mi juicio muy importante: Salvo Robin Williams y presuntamente Hank Azaria, el resto de **los personajes gays de esta película están protagonizados por gays**, incluyendo al fabuloso **Nathan Lane**, que como el **hilarante** Albert Goldman, logró enamorar a la audiencia, con su primer rol protagonista.

En **Miami**, ese monumento a la nadería que algunos califican como **el L.A. de la Costa Este**, aunque vaya muy falto de cultura y sobrado de republicanos, Ardman Goldman (Robin Williams), regenta '**The Birdcage**', un drag club donde la principal estrella es Starina, AKA Albert Goldman (Nathan Lane), su pareja de toda la vida, su oficioso esposo.

El hijo de ambos (hijo natural del primero), **Val, anuncia a sus padres su intención de casarse** con Barbara Keeley, hija de un ultraconservador senador republicano, al que ha engañado diciendo que sus padres son una pareja hetero y católica. Además, si nada lo impide, estarán de visita en un tiempo récord. Val, que adora a su padre pero le hace caer en sus excesos, le pide que por amor a su futura esposa, su papi haga el paripé de ser más straight y facha que nadie… y casi lo consigue.

Pero como no podía ser evitable, al plan perfecto le suceden una serie de accidentes que convierten una cena 'ideal' de compromiso en un enredo que no para de anudarse, con la inesperada ausencia de 'mamá', que será sustituida por un Albert perfectamente travestido y adorable, a los ojos de su familia política; un asistente, **Agador Spartacus** (**desternillante Hank Azaria**), y unos paparazzis inesperados acabarán dándole un giro de 180 grados a una pedida de compromiso que acabará, el género manda, en final feliz.

El veterano **Mike Nichols**, uno de los mejores directores de actores del cine USA desde que debutara allá por los sesenta con las imprescindibles 'Quién teme a Virginia Wolf' y 'El Graduado', quien nos retrató con elegancia en '**Silkwood**' y '**Angels in America**', sacó afilada punta a un reparto que encajó como guante de látex en un espacio reducido y una historia narrada prácticamente en tiempo real.

Lástima que la categoría de *remake* en que mal se puso, no acabó de poner arriba del todo a esta película en el lugar que merece dentro del desigual panorama actual de la comedia en el cine norteamericano.

Para los que quieran sacar lectura de debajo del telón de las risas, una elemental y diáfana: **Jamás escondas lo que eres o no fuerces a nadie a que lo esconda**.

La verdad, tras el eventual shock inicial, acaba haciendo mucho más felices a todos, ¿oka?

SOLO FALTÓ DECIR que aquí en mi computador, gracias a un amigo mío que ahora tiene una teta operada, tengo el filme LA JAULA DE LAS LOCAS para todo aquel que desee copiarlo y verlo, a mi me gustó cantidad….

GALERÍA "TRAVESTIS DE CUBA"

Leonardo- CHANTAL

nnotigay@gmail.com

FIN

Editor y redactor: Ale; Diseños y redactor: Julius; Redactores: Yasmín e Igor; Fotógrafo y redactor: Leo; Fotos de CHANTAL ofrecidas especialmente por él par el NotiG: GRACIAS LEO POR SER COMO ERES, POR TU HERMOSO CORAZÓN Y POR TU ARTE.